

Presso la scuola media ad indirizzo musicale; riguarderà la funzionalità della voce

# Dai cantieri vocali alla scuola di voce

## Da questo fine settimana inizia un nuovo itinerario di studio

Mercoledì 10 giugno, presso la Scuola Media ad Indirizzo musicale di Borgosesia si è tenuta la serata conclusiva del ciclo di laboratori intitolato "Cantieri vocali" dedicato all'esperienza sulla voce cantata. I cinque incontri, tenuti da insegnanti di vocalità abilitati presso l'Istituto Modai di Torino, sono stati organizzati dalla Scuola di Musica e Cantori "Alessandro Novati" ed hanno visto la partecipazione di una trentina di appassionati. L'ultimo incontro verterà sull'applicazione delle esperienze maturate nei

vari repertori. Le lezioni precedenti hanno trattato i seguenti argomenti: "Corpo e suono", "La voce brillante", "La voce vibrata", "L'interpretazione musicale creativa".

La pedagogia vocale seguita si ispira al Metodo Funzionale della Voce, elaborato da Gisela Romert presso l'Istituto di Lichtenberg, dove il docente, Marco Farinella, si è abilitato e di cui è stretto collaboratore.

Per tutti gli interessati, questo sabato 13 e questa domenica 14 giugno si terrà un nuovo seminario dedicato al-



Marco Farinella

la Funzionalità della Voce, in cui saranno introdotti argomenti teorici sui principi di base e condotte sperimentazioni pratiche, dalla percezione corporea al canto. Il metodo, infatti, si basa su esperienze di ascolto e percezione, che promuovono meccanismi di autoregolazione della voce. Esso si discosta molto, in questo senso, dalle altre scuole di canto, basate sul controllo della postura dell'articolazione. Mira invece al funzionamento fisiologico e naturale della voce, per ottenere il massimo risultato con

il minimo dispendio. Tutte le esercitazioni pratiche sono accompagnate da spiegazioni e carattere scientifico sul funzionamento della voce, frutto dei lavori di ricerca e sperimentazione condotti congiuntamente da medici e musicisti. L'associazione "Alessandro Novati" è stata fondata dal Coro Cantori Alessandro Novati di Valduggia: si propone di promuovere la cultura e la formazione musicale in genere, nel contesto dell'esperienza corale amatoriale.

Ne fanno parte soci e can-

tori residenti in vari comuni della Valsesia e Valsessera, di varia età ed esperienza, uniti dalla passione per l'arte musicale e dalla volontà comune di intraprendere percorsi di formazione nel campo del canto e della musica corale, a prescindere dal livello di esperienza pregresso di ciascuno. Per contattare la Scuola di Musica e Cantori "Alessandro Novati" basta scrivere all'indirizzo scuolanovati@libero.it oppure telefonare ai seguenti numeri: 340 8098349 - 347 7636921.

r.mr.

Orchestra di Borgosesia, Santhià e Vercelli: 20 anni in musica

## Scambio musicale in piazza Cavour a Vercelli

Si è tenuta sabato 30 maggio a Vercelli la manifestazione "20 anni in musica", ultimo evento del calendario orchestrale dell'Istituto Comprensivo Scuola Media di Borgosesia in collaborazione con la Scuola Media di Santhià e con l'Istituto Scuola Media Ferrari di Vercelli.

Dalle 17 alle 19 piazza Cavour è stata teatro di uno scambio musicale tra le tre orchestre nate all'interno dei corsi ad indirizzo musicale attuati nelle singole scuole. La manifestazione è nata, oltre che per mostrare ad un pubblico "esterno" i risultati ottenuti nelle varie attività musicali sintetizzate nel laboratorio orchestrale, anche per festeggiare i primi vent'anni del corso musicale della scuola ospitante, da cui il titolo dell'evento, dal 1988 ad oggi.

Le tre formazioni orchestrali si sono avvicinate per allietare il pubblico presente ed il centro cittadino, durante un concerto molto diverso dai soliti che può



Un momento del concerto di sabato a Vercelli

proporre un teatro; il programma eseguito, formato da brani classici, popolari, tradizionali, pop e colonne sonore, ha dato modo di intervallare le esibizioni delle diverse scuole e di differenti stili musicali.

L'orchestra di Vercelli, con integrati alcuni ex-allievi e profes-

sori, ha eseguito: "Omaggio a Nino Rota", "Oblivion e Libertango" (A. Piazzola), "La vita è bella" (N. Piovani), "Omaggio a Bela Bartók", "ET" (J. Williams) e "Adiemus" (K. Jenkins). L'Istituto di Santhià, con un organico ridotto per la mancanza della sezione degli archi, ha presentato: "Pri-

mavera - tema 1° movimento" (A. Vivaldi), "Poet Symphony", "Cucaracha", "Sinfonia per un addio" (J. Haydn), "Interludio e fanfara" (Ibert) e "Hey Jude" (Beatles). Borgosesia, invece, con l'orchestra composta di studenti ed alcuni ex allievi, ha proposto: "Carmen suite" (G. Bizet), "Piccolo carnevale degli animali" (C. Saint-Saens), "Pierino e il lupo - riduzione" (S. Prokofiev) e "New York New York" (arr. E. Patriarca).

Con questo evento si è chiuso l'anno scolastico musicale ma ricordiamo l'appuntamento torinese con la rassegna musicale delle scuole medie "Scuole in Musica" nel 2010 e con tutti i saggi dei singoli istituti, perché il corso ad indirizzo musicale, nonostante stia perdendo importanza agli occhi delle istituzioni e venga spesso "dimenticato", è pur sempre una splendida occasione per conoscere la musica offerta ai giovani studenti.

andrea piazzola

Ultimo film della stagione

## "Vincere" di Marco Bellocchio

Al cinema Lux di Borgosesia, il 12, 13, 14 giugno, proiezione del film drammatico *Vincere* di Marco Bellocchio, presentato all'ultimo festival di Cannes.

Interpreti: Filippo Timi, Giovanna Mezzogiorno, Antonio Albanese, Fausto Russo Alesi, Michela Cescon, Pier Giorgio Bellocchio. Durata 128 min.

Il regista affronta una pagina di storia italiana misconosciuta: uno scandalo segreto nella vita di Mussolini: una moglie e un figlio, concepito, riconosciuto e poi negato.

Dopo questo film, la sala del Lux chiude per il riposo estivo, riprendendo le proiezioni al mese di settembre.

marinella merlo

## Ricordo di Marcello Longhi

### Fu, sindaco di Borgosesia negli anni '80

Riceviamo da Luciano Castaldi un bel ricordo di Marcello Longhi, sindaco di Borgosesia nella seconda metà degli anni 80 recentemente scomparso.

«La grande partecipazione ai suoi funerali di sabato 23 maggio ad Aranco, dove abitava, è il segno della stima che Marcello Longhi si era conquistato.

Aveva aderito sin da giovane al Partito Socialista. Tutto il suo tempo libero dal lavoro svolto nella Manifattura Lane di Borgosesia lo ha dedicato alla politica e all'amministrazione della cosa pubblica.

L'impegno amministrativo lo svolse soprattutto nella sanità e nell'amministrazione comunale. Per molti anni ricoprì ruoli di responsabilità nell'amministrazione dell'ospedale. Seguì con interesse l'evoluzione della sanità, impegnandosi, anche con scontri e polemiche, per ottenere miglioramenti dei servizi sanitari. Negli anni in cui si discuteva della razionalizzazione degli allora tre ospedali della Valsesia (Varallo, Borgosesia, Gattinara), con polemiche a volte di tipo campanilistico perché ciascuna delle tre località tendeva a difendere il proprio ospedale a prescindere da una seria indagine sui limiti e sulle possibilità, Longhi era proiettato in avanti e proponeva che, per tutta la Valsesia venisse costruito un nuovo e moderno ospedale, capace di un servizio efficace per gli utenti. Ma la sua proposta veniva considerata utopica e non presa in considerazione. Occorre arrivare fino ad anni recenti perché l'idea fosse ripresa.

Per altri numerosi anni fu impegnato, sempre nelle file del Partito Socialista, nell'Amministrazione Comunale di Borgo-

sesia. Fu nominato Sindaco nel 1985. Del suo impegno in Comune è particolarmente da ricordare l'energia da lui profusa per difendere le tante famiglie abitanti nelle case della Manifattura Lane che corsero il rischio di dover rinunciare alla casa quando la Società immobiliare che ne era divenuta proprietaria ne progettò una vendita generalizzata. Il suo impegno servì molto a ridare tranquillità a quelle famiglie.

Anche nella Comunità Montana Valsesia è ricordata la sua attività amministrativa.

All'interno del partito politico (il PSI) la sua presenza fu costante, vivace e capace di proposte e stimoli. Era molto attento alle caratteristiche popolari del partito e valorizzava le sue priorità a favore del meno abbienti. Fedele e orgoglioso della scelta socialista, rivendicava l'autonomia del PSI dagli altri partiti della sinistra. Certamente favorevole a condividere battaglie comuni su singoli aspetti o questioni con il PCI, ma non a confondere i due partiti che riteneva irrimediabilmente diversi.

Energico nel difendere le sue idee, a volte aspro, ma sempre corretto e leale nel rispetto delle persone e degli accordi presi. Era rispettato perché gli era riconosciuta una evidente onestà: il trattare la cosa pubblica era per lui un modo di aiutare la gente, non era mai un difendere il suo personale interesse.

Da alcuni anni si era staccato dalla politica attiva, ma non mancava di osservare e commentare il modo attuale della politica, rimarcando come quella praticata da lui e dagli altri della sua epoca fosse più attenta alle esigenze della gente.

luciano castaldi

## Rassegna corale alla XXV edizione

CELLIO - Dopo un anno di pausa della rassegna corale "Coro valle Cellio" il paese si appresta ad ospitare la sua venticinquantesima edizione.

Lo spettacolo di terrà questo sabato 13 giugno alle ore 21 presso la chiesa parrocchiale di Cellio. L'evento è accompagnato dalla corale "Primavera" di Quaroni diretta da Pietro Tartarini il quale presenterà "Kröenungsnesse kw 317" composta da il grande Wolfgang Amadeus Mozart e riconosciuta dal pubblico come "Messa dell'incoronazione". Gli accompagnamenti saranno curati al pianoforte dal maestro Bruno Iasso mentre tra le voci soliste saranno presenti Enrica Maffeo (soprano), Licia Stera (contralto), Luca Corte (tenore) e Pierantonio Ruvo (basso). Il maestro Massimo Fiochci guiderà l'esibizione del



Il coro Valle di Celio

(foto studio 93)

piccolo coro crescendo di Arona e le voci bianche di Novara mentre Carolina e Carlotta Tonco eseguiranno Vivaldi e Villalobos con violino e chitarra classica. Ovviamente a dare spettacolo

lo sarà anche il coro "valle Cellio" che accompagnerà questa serata dedicata tutta alla musica classica. Per chi piace il genere il consiglio è di non mancare.

massimo cesale

## Lavori al centro anziani

Dopo il traslocco dai locali dell'ex Convitto del febbraio scorso sul piano terra al «Lingottino» di viale Varallo del centro anziani di Borgosesia, continuano i lavori nella futura sede di via Marconi all'ex Albergo Unione.

Nell'area che da verso la sede dell'Asl è stata costruita quella che sarà verosimilmente l'area ricreativa con un locale molto ampio e luminoso che da sul giardino interno. Molto è stato fatto, ma ancora molto resta da completare prima che le note delle feste danzanti degli abituali frequentatori e le animate partite a carte possano iniziare nella nuova sede.

agf

Torneo di calcio a 7 lo scorso 2 giugno

## Questo sabato si esibisce il Veliero a Carega

CELLIO - Martedì 2 giugno si è svolto il nono torneo di calcio a 7 presso il campo sportivo di Cellio. La manifestazione, organizzata dal gruppo sportivo valle di Cellio, ha riscosso un discreto successo attirando un vasto pubblico acceso per l'occasione. Le squadre partecipanti (categoria pulcini) erano quattro: Quaronese, scuola di

calcio Matteo Bagarini, a.c Valsesia e Real Valduggia. Gli sfidanti si sono giocati il torneo con due incontri per squadra. Ad aggiudicarsi la vittoria sono stati i bambini della scuola di calcio Matteo Bagarini.

Sabato 13 giugno presso il circolo dei terrieri di Carega, frazione di Cellio, si terrà lo spettacolo teatrale della fiaba di Ce-

nerentola offerta dalla compagnia "il veliero". Promotori della serata sono l'associazione dei terrieri in collaborazione con la Pro loco del paese. Lo spettacolo è a scopo benefico, i ricavi andranno donati all'associazione "casa della mamma e del bambino" di Valbusaga.

ma.c.